

VILNIAUS DAILĖS AKADEMIJOS VEIKLOS APRAŠYMAS

Vilniaus dailės akademija (toliau - VDA) yra didžiausias ir seniausias meno universitetas Baltijos šalyse, žinomas ir turintis nepriekaištingą reputaciją už meno, mokslo ir edukacinę veiklą. Vilniaus dailės akademija tobulina, kuria ir skleidžia meninės kūrybos, meninių ir mokslinių tyrimų žinias, ugdo iškilus absolventus, darančius reikšmingą poveikį Lietuvos ir pasaulio visuomenei. Vilniaus dailės akademija turi keturis fakultetus, įsikūrusius skirtinguose miestuose - Vilniuje, Kaune, Klaipėdoje ir Telšiuose. Šiuo metu Vilniaus dailės akademijoje yra akredituotos ir įregistruotos 44 studijų programos, kuriomis galima siekti įgyti bakalauro, magistro ar daktaro laipsnį. Studijų programos apima didelį spektrą vizualiųjų ir taikomųjų menų, dizaino, architektūros, kultūros valdymo ir dailės istorijos sritis.

Vilniaus dailės akademija taip pat turi dailėtyros institutą, leidyklą, Nidos meno koloniją, dizaino inovacijų centrą, Praktikų ir poilsio bazę Mizaruose, Taikomųjų kultūros paveldo tyrimų ir konservavimo centrą bei kalbų mokymo centrą.

Dailėtyros institutą sudaro Senosios dailės, Kultūros paveldo, Architektūros ir dizaino, bei Šiuolaikinės dailės tyrimų skyriai. Pagrindinės Instituto veiklos sritys: moksliniai tyrimai, mokslo projektų inicijavimas, koordinavimas ir vykdymas, dalyvavimas Lietuvos ir tarptautinėse mokslo programose; mokslo sklaida ir populiarinimas, nacionalinių ir tarptautinių mokslinių konferencijų organizavimas, dalyvavimas VDA studijų procese.

Vilniaus dailės akademijos leidykla įkurta 1993 metais. Leidykloje nuo seno leidžiama leidinių serija *Acta Academiae Artium Vilnensis*, dailės istorijos ir teorijos tyrinėjimams skirtos mokslinės monografijos, albumai, aplankai, katalogai, apžvalginės knygos. Leidykloje spausdinami Lietuvos dailės ir kultūros istorijai reikšmingi kūrėjų atsiminimai bei eseistiniai tekstai, vadovėliai, metodinės priemonės ir programos.

Nidos meno kolonija rengia meno ir edukacinius renginius, vykdo meno ir edukacinius tyrimus, projektus, dirbtuves, konferencijas, vykdo menininkų rezidencijų programas, įgyvendina parodas bei ruošia doktorantus doktorantų mokykloje.

Dizaino inovacijų centras bendradarbiauja su verslo ir mokslo atstovais, organizuoja kūrybines pratybas, parodas, konferencijas, seminarus ir konkursus, praktinius studentų, mokslininkų ir tyrėjų mokymus „Dizaino laboratorijoje“ ir užsiima informacijos apie dizainą rinkimu ir sklaida.

Vilniaus dailės akademija taip pat turi muziejų ir 10 galerijų (5 Malūnai, „Akademija“, ARgenTum, Artifex, A. ir A. Tamošaičių galerija „Židinys“, Telšių galerija, Parodų salė „Titanikas“, Panemunės pilis, Krematoriumas Meno krosnys, Keramikos kūrybinis centras).

VDA turi biblioteką, kurioje ne tik išduodami meno ir mokslo leidiniai, bet ir turima prieiga prie 39 108 duomenų bazių.

---***---

Vilnius Academy of Arts (henceforth - VAA) is the largest and oldest art university in Baltic states, known for its intensive artistic, scientific and educational work and activities. VAA develop, create and spread knowledge based on art and scientific researches. VAA has four faculties in Vilnius, Kaunas, Telšiai and Klaipėda. Each faculty offers broad variety of study programmes in visual and applied arts, design,

architecture, culture management and art history. In total VAA provide 44 accredited and registered study programmes including bachelor, master and doctorate degrees.

In the hierarchy of VAA institute of art research takes part which is specialised in scientific researches, scientific project initiation, coordination, accomplishment and promotion.

Design innovation centre is also a part in VAA structure which is responsible for making researches, projects, building connections between artists and business.

Nida art colony is an important part of VAA in which artistic and educational events, research projects, workshops, conferences, artist-in residency programmes, doctoral school and exhibitions are made.

VAA runs a museum and 10 gallery spaces („5 Malūnai“, „Akademija“, „ARgenTum“, „Artifex“, A. ir A. Tamošaičiai gallery „Židinys“, Telšiai gallery, exhibition rooms „Titanikas“, Panemunė castle, „Krematoriumas | Meno krosnys“, Ceramics creative centre).

There is a library with 39108 scientific databases and a press, publishing magazines, catalogues, albums, books and other types of publications in the field of art history and theory. VAA press prepare and release handbooks and methodological books for art students.

VDA STATUTAS: TIKSLAI IR VEIKLOS

Plėtodama intensyvią meno ir mokslinę tiriamąją veiklą, turėdama visuotinai pripažintą aukštą reputaciją, Akademija siekia kurti, tobulinti ir skleisti meninės kūrybos, meninių tyrimų ir socialinių bei humanitarinių mokslų žinias, ugdyti aukštos kvalifikacijos specialistus, įnešančius reikšmingą indėlį į Lietuvos ir pasaulio visuomenę.

Pagrindiniai Akademijos veiklos tikslai:

- 1) sudaryti sąlygas asmeniui įgyti meno praktika, meniniais ir moksliniais tyrimais grindžiamą kultūros, mokslo ir naujausių technologijų lygį atitinkantį aukštąjį universitetinį išsilavinimą, aukštojo mokslo kvalifikaciją;
- 2) laiduoti tokį meninės kūrybos, meninių ir mokslinių tyrimų bei studijų lygį, kuris leistų Akademijai lygiateisiais pagrindais dalyvauti tarptautinio bendradarbiavimo veikloje, būti aktyvia ir atsakinga tarptautinės akademinės bendruomenės nare;
- 3) rengti menininkus ir mokslininkus, stiprinti meninių ir mokslinių tyrimų bei studijų poveikį Lietuvos ūkio ir kultūros pažangai bei demokratinės ir pilietinės visuomenės ugdymui;
- 4) ugdyti visapusiškai išsilavinusią, etiškai brandžią ir atsakingą, kūrybingą ir verslią asmenybę;
- 5) sudaryti sąlygas asmens tęstiniam mokymuisi, įgytos kvalifikacijos kėlimui ir persikvalifikavimui;
- 6) meno, mokslo, šviečiamąją ir kita kultūrinę veiklą skatinti Lietuvos regionų ir visos šalies pažangą;
- 7) saugoti Akademijos kultūros paveldą, tęsti, puoselėti ir plėtoti jos tradicijas, saugoti visą nuo Akademijos įkūrimo sukauptą materialųjį ir nematerialųjį turtą.

Pagrindiniai Akademijos uždaviniai:

- 1) sudaryti sąlygas įgyti aukštąjį universitetinį išsilavinimą, grindžiamą menine kūryba, meniniais ir (ar) moksliniais tyrimais;
- 2) vykdyti studijas pagal universitetinių studijų programas, jungtines studijų programas kartu su kitomis mokslo ir studijų institucijomis (tarp jų ir užsienio), taip pat studijų programas, suteikiančias dvigubą kvalifikacinį laipsnį;
- 3) plėtoti meninę kūrybą, meninius ir mokslinius tyrimus, rengti mokslininkus ir tyrėjus menininkus, savo meninės kūrybos ir tyrimų srityse bendradarbiauti su Lietuvos ir užsienio partneriais;
- 4) vykdyti meniniais ir moksliniais tyrimais pagrįstą praktinę ekspertinę veiklą, tenkinančią žmogaus, visuomenės ir valstybės poreikius; teikti savo veiklos kryptis atitinkančias paslaugas asmenims, valstybės institucijoms ir kitiems subjektams;
- 5) savarankiškai ar bendradarbiaujant su Lietuvos ir užsienio partneriais rengti ir įgyvendinti meno, mokslinius ir kitus Akademijos veiklos kryptis atitinkančius projektus;
- 6) aktyviai dalyvauti kuriant ir plėtojant Europos aukštojo mokslo, meninių ir mokslinių tyrimų erdvę;
- 7) skelbti meninių ir mokslo tiriamųjų darbų rezultatus, rengti ir leisti vadovėlius, mokomuosius ir kitus leidinius;
- 8) viešai reikšti nuomonę svarbiais meninės kūrybos, mokslo ir visuomenės raidos klausimais.

---***---

VAA develop intensive art and scientific activities, seeks to create, improve and spread the knowledge of artistic creation, social and humanitarian studies, educate highly qualified specialists, who would make significant impact into lithuanian and global societies.

Aims:

- 1) to create perfect conditions for individuals to gain higher education qualification, meeting the latest cultural, scientific and technological level;*
- 2) to ensure level of studies, artistic creation, art and scientific researches, which would let VAA participate in international cooperative activities, become an active and responsible member of international academic society;*
- 3) to prepare qualified artists and scientists, strengthen the impact of artistic and scientific researches for the progress of Lithuanian economics, democratic society education;*
- 4) develop and educate comprehensive, ethically mature and responsible, creative and enterprising personality;*
- 5) to create proper conditions for continuous learning, raising qualification and requalifying;*
- 6) to promote regional and country progress by means of artistic, scientific, educational and other cultural actions;*

7) to protect cultural heritage of Academy, continue, foster and develop Academy traditions, to protect all material and intangible property.