Patvirtinta
Vilniaus dailės akademijos
rektoriaus 2025 m. birželio 10 d.
įsakymu Nr. SĮ-13-(6.1)

DR. IEVOS PLEIKIENĖS VARDO KONKURSO UŽ GERIAUSIĄ MAGISTRO TIRIAMOJO RAŠTO DARBĄ NUOSTATAI

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Šie nuostatai reglamentuoja dr. Ievos Pleikienės vardo konkurso už geriausią magistro tiriamojo rašto darbą (toliau – Konkursas) organizavimo, kandidatų vertinimo bei premijų laimėtojams skyrimo tvarką Vilniaus dailės akademijoje (toliau – VDA).
2. Konkursas skelbiamas kasmet birželio mėn. apie tai pranešant viešai (VDA tinklapyje, naujienlaiškyje ir kt).
3. Konkurse gali dalyvauti VDA meno krypčių magistrantūros studentai, pateikę einamaisiais mokslo metais parengtą magistro baigiamojo darbo tiriamąjį raštą (toliau – Darbas), atitinkantį šiuose nuostatuose numatytus reikalavimus.
4. Pateikdamas darbą, dalyvis sutinka, kad VDA gali viešinti darbo santrauką, iliustracijas ir tyrimo rezultatų aprašą VDA interneto svetainėje bei socialiniuose tinkluose, nurodydama autorystę. Autorinės teisės lieka autoriui.
5. Darbas turi būti parengtas vadovaujantis VDA baigiamųjų darbų rengimo, įforminimo, gynimo ir vertinimo tvarkos aprašu, patvirtintu VDA Senato 2024 m. kovo 6 d. nutarimu Nr. S-2024-1/6.

II. KONKURSO TIKSLAS IR UŽDAVINIAI

6. **Konkurso tikslas** – atrinkti ir apdovanoti kūrybiškai bei vadovaujantis mokslinės metodikos principais parengtą magistro tiriamąjį raštą.
7. **Konkurso uždaviniai:**
   7.1. skatinti magistrantus vykdyti aukšto lygio meninius tyrimus, kuriuose studentai kritiškai apmąsto savo kūrybinę praktiką, analizuodami gyvenimo ir meno reiškinius, procesus bei objektus, nagrinėdami pasirinktus konceptualius, technologinius ir/ar estetinės formos

aspektus, juos siejant su tyrimui aktualiais istoriniais bei teoriniais diskursais;

7.2. viešinti geriausius magistrantų meninių tyrimų rezultatus akademinėje ir kultūros bendruomenėje;

7.3. gerinti meninių tyrimų kokybę VDA.

III. REIKALAVIMAI DARBUI

8. Darbo apimtis – ne mažiau kaip 9000 žodžių (be priedų).
9. Darbo struktūra:
   9.1. Santrauka lietuvių ir anglų kalbomis (po 500 žodžių);
   9.2. Įvadas (problematika, objektas, tikslas, uždaviniai, metodai, aktualumas, literatūros ir šaltinių apžvalga);
   9.3. Dėstymas – analitinės dalies skyriai, siejantys tyrimo eigą, rezultatus ir teorinių šaltinių interpretaciją;
   9.4. Išvados – tyrimo rezultatų, pastebėjimų ir rekomendacijų santrauka;
   9.5. Naudotos literatūros, šaltinių ir elektroninių duomenų sąrašas, sudarytas pagal Čikagos citavimo stilių (žr. nuoroda);
   9.6. Iliustracijų sąrašas ir iliustracijos (jei taikoma);
   9.7. Priedai (apklausos, duomenys, schemos ir pan.).
10. Darbas turi būti parengtas laikantis akademinio sąžiningumo ir tyrimų etiką reglamentuojančių VDA vidaus dokumentų.
11. Darbas turi būti įkeltas ir patvirtintas Lietuvos akademinės elektroninės bibliotekos informacinės sistemos (eLABa) talpykloje su prieigos sąlyga „Laisvai prieinamas internete“, vadovaujantis VDA dokumentų įkėlimo į Lietuvos akademinės elektroninės bibliotekos informacinės sistemos talpyklą tvarkos aprašu, patvirtintu VDA Rektoriaus 2021 m. gruodžio 15 d. įsakymu Nr. VĮU-66.

IV. DARBO PATEIKIMO TVARKA

12. Einamaisiais mokslo metais parengti Darbai iki birželio 15 d. pateikiami VDA Studijų tarnybai.
13. Darbai vertinimui pateikiami el. paštu studijos@vda.lt atsiunčiant nekintančią nuorodą iš VDA virtualios bibliotekos (vb.vda.lt).

14. Kartu su Darbu pateikiama Darbo vadovo rekomendacija dėl dalyvavimo konkurse bei Darbo recenzija.
15. Pavėluotai pateikti ar formaliųjų reikalavimų neatitinkantys darbai, konkurse nedalyvauja.

V. VERTINIMO KOMISIJA IR KRITERIJAI

16. Darbus vertina 5 narių vertinimo komisija, kuri Rektoriaus įsakymu sudaroma iš VDA dėstytojų, tyrėjų, menininkų, esant poreikiui, ir išorinių ekspertų.
17. Kiekvienas Darbas vertinamas 100 balų skalėje pagal šiuos vertinimo kriterijus:
    17.1. Tyrimo naujumas ir reikšmingumas – 25 balai;
    17.2. Teorinis ir metodologinis pagrįstumas – 20 balų;
    17.3. Kūrybinės praktikos integracija ir originalumas – 20 balų;
    17.4. Analizės nuoseklumas ir argumentacija – 15 balų;
    17.5. Teksto struktūra, citavimas, kalba, iliustracijų kokybė – 10 balų;
    17.6. Ryšys su kultūros ir visuomenės problematika – 10 balų.
18. Kiekvienas komisijos narys kiekvienam Darbui skiria balus. Galutinis balas nustatomas išvedant aritmetinį balų vidurkį.
19. Atrinktas Darbas einamaisiais metais privalo būti apgintas ir konkurso laimėtoju negali būti skelbiamas studentas, neapgynęs konkursui pateikto Darbo.

VI. APDOVANOJIMAI

20. Konkurso laimėtojai skelbiami ir apdovanojami VDA absolventų diplomų teikimo šventėje ir jiems skiriami šie apdovanojimai:
    20.1. I vietos laimėtojas apdovanojamas diplomu ir 200 Eur pinigine premija;
    20.2. II vietos laimėtojas apdovanojamas diplomu ir 170 Eur pinigine premija;
    20.3. III vietos laimėtojas apdovanojamas diplomu ir 150 Eur pinigine premija.
21. Komisija gali skirti specialiuosius prizus.
22. Premijos laimėtojams skiriamos Rektoriaus įsakymu ir yra pervedamos į asmeninę premijos gavėjo (-os) banko sąskaitą ne vėliau kaip iki einamųjų metų birželio 30 d.

23. Premija neskiriama, o jeigu paskirta – neišmokama, jeigu premijos gavėjui VDA Studijų reglamento ar kitų teisės aktų numatyta tvarka iki premiją išmokant yra paskiriama nuobauda.

VII. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

24. Nuostatai tvirtinami, keičiami arba skelbiami negaliojančiais Rektoriaus įsakymu.
25. Klausimus, neaptartus šiuose nuostatuose, sprendžia kandidatų vertinimo komisija.

_____