



**VILNIAUS DAILĖS AKADEMIJOS  
KAUNO FAKULTETAS**

**ĮSAKYMAS**

**DĖL RESPUBLIKINIO 5 –12 KLASIŲ MOKINIŲ TAPYBOS DARBŲ KONKURSO  
„DIALOGAS IR SPALVA“ NUOSTATŲ PATVIRTINIMO**

2021 m. rugsėjo 23 d. Nr. VĮK - 10

Kaunas

T v i r t i n u, respublikinio 5 – 12 klasių mokinių tapybos darbų konkurso  
„Dialogas ir spalva“, nuostatus (pridedama).

Dekanas

A blue ink handwritten signature, consisting of a large, sweeping curve followed by a horizontal line with a small loop at the end.

prof. Jonas Audėjaitis

**RESPUBLIKINIO 5 –12 KLASIŲ MOKINIŲ TAPYBOS DARBŲ  
KONKURSO „DIALOGAS IR SPALVA“  
NUOSTATAI**

**I. BENDROJI DALIS**

1. Nuostatai reglamentuoja Lietuvos Respublikos bendrojo ugdymo mokyklų 5-12 klasių mokinių tapybos darbų konkurso „Dialogas ir spalva“ tikslą ir uždavinius, rengėjus, organizavimo, dalyvavimo, vertinimo ir dalyvių apdovanojimo tvarką.

2. Konkursą organizuoja Vilniaus dailės akademijos Kauno fakultetas ir Kauno švietimo inovacijų centras.

3. Informacija apie konkursą skelbiama: [www.vda.lt/lt/kauno-fakultetas](http://www.vda.lt/lt/kauno-fakultetas), [www.kaunosic.lt](http://www.kaunosic.lt).

**II. KONKURSO TIKSLAI IR UŽDAVINIAI**

4. **Konkurso tikslas** – ugdyti mokinių meninius įgūdžius, plėtoti kūrybines ir pažintines galias, skatinti jų saviraišką, pasitelkiant mąstymo, matymo ir žinojimo būdus.

5. **Konkurso uždaviniai:**

5.1. ugdyti mokinių kūrybiškumą analizuojant, lyginant ir interpretuojant;

5.2. suteikti galimybę bendrauti ir bendradarbiauti;

5.3. skatinti mokinių saviraišką;

5.4. supažindinti visuomenę su mokinių kūrybiniais rezultatais.

**III. KONKURSO ORGANIZATORIAI**

6. Konkurso organizatoriai – Vilniaus dailės akademijos Kauno fakultetas ir Kauno švietimo inovacijų centras.

6.1. Konkurso partneris – Lietuvos sveikatos mokslų universitetas.

7. Konkurso vadovai:

7.1. Jonas Audėjaitis, Vilniaus dailės akademijos Kauno fakultetas. El. paštas:

[jonas.audejaitis@vda.lt](mailto:jonas.audejaitis@vda.lt)

7.2. Rasa Bortkevičienė, Kauno švietimo inovacijų centras. El. paštas:

[direktorius@kaunosic.lt](mailto:direktorius@kaunosic.lt)

8. Konkurso koordinatoriai:

8.1. Inara Klimienė, Vilniaus dailės akademijos Kauno fakultetas. El. paštas:

[inara.klimiene@vda.lt](mailto:inara.klimiene@vda.lt), tel. nr. +370 682 23203;

8.2. Simona Macevičiūtė, Vilniaus dailės akademijos Kauno fakultetas. El. paštas:

[simona.maceviciute@vda.lt](mailto:simona.maceviciute@vda.lt), tel. nr. +370 618 37109;

8.3. Alvydas Bakutis, Kauno švietimo inovacijų centras. El. paštas:

[alvydas.bakutis@kaunosic.lt](mailto:alvydas.bakutis@kaunosic.lt), tel. nr. +370 37 324052.

#### IV. KONKURSO DALYVIAI

9. Lietuvos Respublikos bendrojo ugdymo mokyklų 5–12 klasių mokiniai.

#### V. KONKURSO ORGANIZAVIMO TVARKA

##### I konkurso etapas

10. **2021 m. rugsėjo 27 d. – spalio 22 d.** vyksta dailės mokytojų registracija į įvadinį seminarą „Dialogas ir spalva“. Registracijos nuoroda:

<https://www.kpkc.lt/renginiai/dialogas-ir-spalva-6-val/>

11. Įvadinis seminaras dailės mokytojams vyks **2021 m. spalio 26 d., 13 val.** Kauno švietimo inovacijų centro virtualioje aplinkoje. Darbotvarkė bus atsiųsta likus ne mažiau kaip 3 d.d. iki renginio.

12. Mokytojams išklausiems įvadinį seminarą bus įteikti Vilniaus dailės akademijos Kauno fakulteto ir Kauno švietimo inovacijų centro kvalifikacijos tobulinimo pažymėjimai.

##### II konkurso etapas

13. **2021 m. spalio 27 d. – lapkričio 10 d.** vyksta pageidaujančių dalyvauti konkurse mokinių registracija. Į kiekvieną amžiaus grupę (žr. 28 punktą) registruojama po 20 konkurso dalyvių. Surinkus dalyvių skaičių registracija nutraukiama. Registracijos nuoroda: <https://www.vda.lt/lt/addam/kaunas/tapybos-darbu-konkurso-dialogas-ir-spalva-dalyviu-registracija>

14. Dalyvauti konkurse gali iki 4 mokinių iš vienos ugdymo įstaigos. Po vieną mokinį į kiekvieną amžiaus grupę (žr. 28 punktą).

15. Konkursas vyks **2021 m. lapkričio 12 d., 12 val.** Vilniaus dailės akademijos Kauno fakultete (adresas: Muitinės g. 4, Kaunas).

**16. Į konkursą atvykusių dalyvių registracija vyks 2021 m. lapkričio 12 d. nuo 11.00 val. iki 11.50 val.**

17. Mokiniai konkurso metu perteikdami matomą vaizdą arba tekstą spalva, tema „Dialogas ir spalva“, kuria paveikslo plokštumoje naujus vaizdinius (menines kompozicijas).

18. Kūrybinės užduoties atlikimo trukmė – 3 val.

19. Į konkursą mokiniai atsiveža tapybos priemones (teptukai, dažai ir kt.) kūrybinei užduočiai atlikti. Popierių pateiks konkurso organizatoriai. Darbų formatas: 5-6 klasėms A3 (29,7x42); 7-12 klasėms A2 (42 x 59,4). Atlikimo technika laisva.

20. Darbai po konkurso nebus gražinami. Mokinių kūrybiniai darbai bus eksponuojami šalies kultūros ir ugdymo įstaigose ir kitose erdvėse.

21. Konkurso organizatoriai pasilieka teisę mokinių darbus (jų fragmentus) neatlygintinai spausdinti, demonstruoti, viešai skelbti ir platinti, nurodant darbų autorių. Dalyvavimas konkurse laikomas autoriaus sutikimu su šiomis sąlygomis.

22. Dalyvavimas konkurse laikomas mokinio/mokytojo sutikimu su asmens duomenų (vardo, pavardės, elektroninio pašto, telefono numerio, atvaizdo naudojimu) viešinimo ir konkurso vykdymo tikslais.

23. Atvykstančius į konkursą mokinius lydi juos ruošęs mokytojas arba už jų saugą atsakingas asmuo.

24. Mokiniai privalo turėti mokyklos, kurioje mokosi, mokinio pažymėjimą.

25. Konkurso metu mokytojams, užregistravusiems savo mokinius į konkursą, bus sudarytos atskiros kūrybinio užimtumo programos (programos rengiamos). Registracija vykdoma **2021 m. spalio 27 d. – lapkričio 10 d.** Registracijos vieta bus tikslinama.

### **III konkurso etapas**

26. Respublikinio bendrojo ugdymo mokyklų 5-12 klasių tapybos darbų konkurso „Dialogas ir spalva“ šventinis kūrybinių darbų parodos atidarymas, laureatų ir nominantų apdovanojimai vyks **2021 m. lapkričio 19 d. 13 val.** (vieta bus tikslinama).

Renginyje kviečiami dalyvauti konkurso laureatai, nominantai, juos ruošusieji mokytojai, konkurso organizatoriai, globėjai, rėmėjai, svečiai.

27. Organizatoriai pasilieka teisę keisti konkurso formatą atsižvelgiant į pandeminę situaciją, susijusią su Covid-19.

## **VI. KONKURSO DALYVIŲ VERTINIMAS**

28. Kūrybiniai tapybos darbai vertinami keturiose amžiaus grupėse:

I grupė – 5-6 klasių mokiniai;

II grupė – 7-8 klasių mokiniai;

III grupė – 9-10 klasių mokiniai;

IV grupė – 11-12 klasių mokiniai.

29. Vertinimo kriterijai: kūrybiškumas, originalumas, estetiškumas.

30. Darbus vertins organizatorių sudaryta komisija.

## **VII. KONKURSO DALYVIŲ SKATINIMAS IR APDOVANOJIMAS**

31. Visiems konkurso dalyviams bus įteikti konkurso dalyvio padėkos raštai.

32. Mokytojai, ruošę mokinius konkursui, apdovanojami padėkos raštais.

33. Konkurso nugalėtojai apdovanojami diplomais ir prizais.