



1. VDA tekstilės galerija „Artifex“ Gaono g. 1
2. Anastazijos ir Antano Tamošaičių galerija „Židinyš“ Dominikonų g. 15/1
3. VDA galerija „Akademija“ Pilies g. 44
4. VDA ekspozicijų erdvė „5 Malūnai“ Malūnų g. 5
5. VDA senųjų rūmų rūšiai Maironio g. 4
6. Keramikos kūrybinis centras „VDA Lauko/ekspo“ paviljonas Maironio g. 4
7. VDA senieji rūmai, gotikinė salė Maironio g. 4
8. VDA monumentaliosios tapybos ir scenografijos katedra Maironio g. 4
9. Parodų salės „Titanikas“ Maironio g. 3
10. VDA naujieji rūmai „Šachmatinė salė“, I aukštas Malūnų g. 5
11. VDA galerija „Krematoriumas | Meno krosnys“ VDA Senųjų rūmų II kiemas, Maironio g. 6
12. VDA doktorantūros skyrius (Pastatas C1, 102 aud.) Malūnų g. 3
13. „Fluxus tiltelis“ Malūnų g. 5



Renginių programa
Kultūros naktys

Birželio 14 d.

2019

<p>VDA TEKSTILĖS GALERIJA „ARTIFEX“ GAONO G. 1, VILNIUS</p>	<p>atsispindintis kiekvieno asmens gyvenime.</p>	<p>KERAMIKOS KŪRYBINIS CENTRAS „VDA LAUKO/EKSPŲ“ PAVILJONAS MAIRONIO G. 4</p>	<p>Parodos dalyviai – bakalauro ir magistrantūros studijų pakopų absolventai.</p>	<p>Tekstilės meno ir dizaino katedros kuruota vakaro paroda 17:00–20:00 val.</p>	<p>VDA DOKTORANTŪROS SKYRIUS (PASTATAS C1, 102 AUD.) MALŪNŲ G. 3</p>
<p>leva Baltrėnaitė ka(L)bantys rūbai 12.00–23.00 val.</p>	<p>ANASTAZIJOS IR ANTANO TAMOŠAIČIŲ GALERIJA „ŽIDINYS“ DOMINIKONŲ G. 15/1, VILNIUS</p>	<p>Monika Jonuškaitė Viduramžių sapnas / A Medieval Dream 24/7</p>	<p>PARODŲ SALĖS „TITANIKAS“ (I A.) MAIRONIO G. 3</p>	<p>2-ojo aukšto fojė Klaudija Armonavičiūtė (BA I) „Su(si)tikimas“</p>	<p>Juozapas Švelnys Nuotolinės bendruomenės: Veksiloidas 06.14 18:00–23:00 val. 06:14–07.20 12:00–20:00 val.</p>
<p>Kabantys ar kalbantys rūbai? Ar Jūsų spintose kabantys rūbai kalba? Šioje parodoje jie prakalbės autorės balsu.</p>	<p>„Tiesiu kilimą – dainuoju dainą“ 19:00–01:00 val. 20:00 parodos atidarymas ir koncertas</p>	<p>VDA SENIEJI RŪMAI, GOTIKINĖ SALĖ MAIRONIO G. 4</p>	<p>„Jaunojo dizainerio prizas 2019 apdovanojimai ir paroda“ 18:00–00:00 val. Atidarymas 18:00 val.</p>	<p>Tekstilės meno ir dizaino katedra 304 aud. Simona Pabrėžaitė (BA II) „Sugrįztume, jei kas pakviestų“</p>	<p>Kūriniu tyrinėjami pažinimo būdai, klausiama kaip šiandien gali būti apibūdinamas betarpiškumas ir kokiomis sąlygomis tenka jo siekti.</p>
<p>Autorė apie parodą: „Tai kažkas labai paprasta, bet, vilnuosi, – tikrai neprasta.“ leva Baltrėnaitė kvestionuoja drabužio ir atminties ryšio temą taip prakalbindama tekstilę ir paversdama kasdienės buities elementus – drabužius - meno kūriniais. Parodoje nepamatysite nieko naujo, tik naują požiūrį į kažką sena.</p>	<p>Lankytojai čia galės ne tik stebėti audimo procesą, bet ir patys paausti. Veiks 2018-2019 m. audimo kursų darbų paroda.</p>	<p>„VDA performanso laboratorija“ pristato performansų dokumentiką 18:00–23:00 val.</p>	<p>Renginio metu bus paskelbti ir apdovanoti Jaunojo dizainerio prizo 2019 laureatai: komunikacijos dizaino, produkto dizaino, mados dizaino ir dizaino tyrimų – pagrindinio ir papildomų prizų nugalėtojai. Po apdovanojimų ceremonijos bus atidaroma paroda, kurioje bus galima pamatyti geriausius šių metų konkurso dalyvių darbus ir susipažinti su jų autoriais.</p>	<p>Tekstilės meno ir dizaino katedra 309 aud. Deva Bartninkaitė (BA II) „Išsaugoti sunaikintą“</p>	<p>– visiškai savireferuojantys veikėjai atpalaiduoti nuo bet kokių prašaliečio pastangų juos susieti su tapatybiniais klausimais. Vėliavos išplečia teritorijas ir driekiasi iki begalybės.</p>
<p>Apie ką šneka mūsų drabužiai? Ar jie yra mūsų gyvenimo atspindys? Mus supančios socialinės, politinės, kultūrinės, ekonominės terpės veidrodys? O gal, atvirkščiai, mes jais meluojame, apgaudinėjame tiek save, tiek kitus?</p>	<p>VDA GALERIJA „AKADEMIJA“ PILIES G. 44, VILNIUS</p>	<p>VDA MONUMENTALIOSIOS TAPYBOS IR SCENOGRAFIJOS KATEDRA MAIRONIO G. 4</p>	<p>VDA NAUJIEJI RŪMAI „ŠACHMATINĖ SALĖ“, I AUKŠTAS MALŪNŲ G. 5</p>	<p>Tekstilės meno ir dizaino katedra 313 aud. Lolita Tučinskaitė (BA III) „Under Weight“</p>	<p>„FLUXUS TILTELIS“ MALŪNŲ G. 5</p>
<p>Patirti emociniai išgyvenimai kaip dūmai įsismelkia į dėvimą aprangą. Rūbas tampa taktiškais išgyventų emocijų prisiminimu, kurį gali apsirengti ir padėti prisiminti sau kažką malonaus, ar, prisilietus prie audinio, suprasti, jog norisi išmesti iš atminties tiek rūbą, tiek su juo atgimstančius praeities klodus.“ – teigia leva Baltrėnaitė.</p>	<p>Beatričė Vanagaitė. Šviesos paveikslų instaliacija: KRYPTYS, RITMAI, SLĖGIAI / DIRECTIONS, RHYTHMS, PRESSURES 12:00–24:00 val.</p>	<p>Guodos Korsakaitės performansas „Gęsta“ Pradžia 22:00 val.</p>	<p>„STIČ“ 18:00–00:00 val.</p>	<p>VDA GALERIJA „KREMATORIUMAS MENO KROSNYS“ VDA SENŲJŲ RŪMŲ II KIEMAS, MAIRONIO G. 6</p>	<p>Atspauskl! Kūrybinės dirbtuvės organizuojamos VDA grafikos katedros 18:00–22:00 val.</p>
<p>Ar kada susimąstėte, kad drabužiais galima papasakoti savo šeimos istoriją? leva, pasirinkusi keturis skirtingų kartų savo šeimos moterų rūbus, papasakoja ne tik jų asmenines patirtis, bet ir visą krašto istoriją. Karai, sovietinė okupacija ir dabartis nugula drabužių, kaip meninės instaliacijos artefaktų, ekspozicijoje. Keli dėvėti drabužiai - tai būtis, meilės, mirties, vilties ir nusivylimo kupinų istorijų rinkinys,</p>	<p>VDA EKSPŲZICIJŲ ERDVĖ „5 MALŪNAI“ MALŪNŲ G. 5</p>	<p>PARODŲ SALĖS „TITANIKAS“ (II A.) MAIRONIO G. 3</p>	<p>Dekadą jaunosius dizainerius viešinės Vilniaus dailės akademijos projektas „Skrydis“ išaugo iki savarankiško ir conceptualaus kultūrinio renginio, kuriame pasirodys vieni iš perspektyviausių dizainerių. STIČ – tai renginys skirtas išviešinti šiemet baigiančius kostiumo dizaino studentus ir parodyti jų kurtas kolekcijas. Šou vyks Gegužės 28 d. 19 val. šiuolaikiniame scenos menų centre “Menų spaustuvė”. Renginys yra nemokamas ir atviras visiems. Vilniaus dailės akademija yra stipriausia meno mokykla Lietuvoje, dėl to studentų darbai visada išsiskiria unikalėmis idėjomis ir drąsiu, nauju požiūriu į pasaulį. Patraukia visuomenės dėmesį ir yra stebimi plačiu kontekstu.</p>	<p>Jurga Šarapova „Apsišaukėlis“ 17:00–24:00 val. Atidarymas 19:00 val.</p>	<p>Vilniaus dailės akademijos Grafikos katedros studentai kviečia į savo darbų parodą ir į kūrybinės dirbtuves, kuriose Jūs patys galėsite išbandyti linoraižinio techniką ir atsispausdinti linksmų darbų! Juos papuošti galėsite medinėmis literomis - praeityje spaudoje naudotomis kaladėlėmis su iškilu veidrodiniu raidės atvaizdu, o visiškiems eksperimentuotojams galėsime pasiūlyti išbandyti ir monotipijos techniką. Kviečiame visus - ir didelius, ir mažus, kultūros nakties metu linksmi praleisti laiką!</p>
	<p>VDA SENŲJŲ RŪMŲ RŪSIAI MAIRONIO G. 4</p>	<p>„Meno celės“ – tai kasmetinis, jau ilgametės tradicijas turintis Vilniaus dailės akademijos renginys, pristatomas menų festivalio „Kultūros naktis“ metu. Centrine ašimi tampa parodų salėse „Titanikas“ rengiama paroda, išsitiesianti po visą Vilniaus dailės akademią bei jos padalinius ir galerijas. Instaliacijos, performansai, koncertai ir kūrybinės dirbtuvės užtvindo Vilniaus dailės akademijos erdves ir kiemus. Tačiau, visų svarbiausia, kad tai viena iš retų progų pamatyti šviežiausius kūrinius, susipažinti su temomis ir procesais, kuriais gyvena jauniausia šalies kūrėjų karta.</p>		<p>Jurga Šarapova – menininkė, kurianti tekstilinius bei tapybinius (pieštinius) objektus ir instaliacijas. Parodos „Apsišaukėlis“ kūriniai – kaip sako pati autorė, „menas, kurio nebuvo“. Menininkė kuria ir atkuria dėl įvairiausių priežasčių savo ir kitų kolegų nerealizuotų kūrinių vaizdinius. Panašiomis intencijomis Modestas Musorgskis yra sukūręs „Neišsiritusių viščiųų baletą“. Nakties metu meno objektai – tapyba, piešiniai, nesivaldys, apsišauks ir bus eksponuojami ant sienų, o kūrėja ir jos palaikymo komanda taps apsišaukėliais, savo veidus slepiantys po autorinėmis kaukėmis.</p>	