

Menas moderniai šaliai moderniame mieste.

2022
09 15

Konferencija skiriama Kauno meno mokyklos šimtmečiui

*Vilniaus dailės akademijos Kauno fakultetas
ir Dailėtyros institutas, Kauno kolegijos Menų
akademija ir Nacionalinis M. K. Čiurlionio
dailės muziejus kviečia siūlyti pranešimus šiai
tarptautinei konferencijai.*

Kauno meno mokykla 2022 metais mini 100 metų jubiliejų. Jam pažymėti skirta mokslo konferencija ir lydinčios parodos įsilies ir į Kauno Europos kultūros sostinės 2022 renginius. Šia proga kviečiame mokslininkus ir menininkus susitelkti į aukštųjų dailės mokyklų reikšmę moderniai meninei kultūrai, poveikį vėlesnei tos kultūros plėtrai ir transformacijoms.

Nuo Kauno meno mokyklos įkūrimo čia puoselėti dailės edukacijos procesai, jų įkvėpta meninė tradicija Lietuvoje išgyveno daugybę virsmų, kuriuos lėmė įvairialypiai XX a. lūžiai. Siūlome naujai apmąstyti Kauno meno mokykloje suformuotų tradicijų kilmę ir pobūdį; aptarti sąveikas su modernizmo sąjūdžio idėjomis; prisiminti Kauno meno mokyklos istoriją, jos ištakas, raidą; išryškinti paraleles su kitomis XX a. pirmos pusės Europos meno mokyklomis, ypač įkurtomis panašiu metu.

Kviečiame aptarti esminius Kauno meno mokyklos istorijos epizodus, kelti klausimus apie procesus, asmenis ir įvykius, nusipelnčius dėmesio ir pažinimo; taip pat aktualinti su mokykla siejamų asmenybių – pedagogų, dailininkų, architektų, dailės istorikų – veiklą, atskleisti sąsajas su vietos, nacionaliniu ir globaliu dailės kontekstu.

Konferencijoje laukiama teorinių pranešimų, taip pat alternatyvių ir (ar) tarpdalykinių meninių tyrimų pristatymų šiomis galimomis (bet neribojamomis) temomis:

- Kauno meno mokyklos įkūrimas – kontekstas, vizijos, peripetijos.
- Reprezentuojant tautą: meno mokyklų funkcijos moderniose nacionalinėse valstybėse.
- Tarp tautinės dvasios ir universalijų atverties – nacionalinės dailės savitumo paieškos.
- Kitokia Kauno meno mokyklos istorija – mažieji pasakojimai ir nutylėti epizodai.
- Kauno meno mokykla Europos meno akademijų kontekste: paralelės, savitumai, skirtys.
- Meno akademijos vizijos ir modernios kultūros sampratos tarpukario Europoje.
- Mokytojai ir mokiniai: kartų ryšiai, mainai, konfliktai ir tęstinumo paieškos.
- Tautinių mažumų dailės palikimas Kauno meno mokykloje.
- Kauno meno mokyklos atstovai iševijoje – tradicijos atmintis ir naujų kontekstų iššūkiai.
- Kauno meno mokyklos tradicijos virsmai ir lūžiai sovietmečio Lietuvos dailėje.
- Lietuvos dailė šiandien: ar Kauno meno mokyklos tradicija tebegyvuoja?

Menas moderniai šaliai moderniame mieste.

2022
09 15

*Konferencija skiriama Kauno
meno mokyklos šimtmečiui*

Konferencijos data:

2022 m. rugsėjo 15 d.

Konferencijos vieta:

Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus

Konferencija vyks tiesioginiu ir (arba) nuotoliniu būdu.

Pranešimų temas ir santraukas (apie 250 žodžių)
bei trumpas biogramas (iki 60 žodžių) siųsti iki
2021 m. spalio 15 d.

el. paštu kaunas.conference2022@vda.lt

Konferencijos mokslinis komitetas:

dr. Algė Andriulytė (VDA DI)

dr. Karolina Jakaitė (VDA DI)

prof. dr. Stanislavas Mostauskis (VDA KF)

doc. dr. Raimonda Simanaitienė (VDA KF)

doc. dr. Inga Valentinienė (KK MA)

Konferencijos rengėjai mokslininkams ir
menininkams pareiškusiems norą dalyvauti
konferencijoje, praneš apie kvietimą.
Konferencijoje skaitytų pranešimų autoriai bus
kviečiami juos publikuoti recenzuojamame mokslo
leidinyje *Acta Academiae Artium Vilnensis*.

Konferencijos partneriai:

Lietuvos dailės istorikų draugija
Kaunas Europos kultūros sostinė 2022

Daugiau informacijos el. paštu

kaunas.conference2022@vda.lt

Konferencijos organizatoriai:

Konferencijos partneriai:



Vilniaus dailės akademijos
Kauno filialas
Vilniaus dailės akademijos
Dailėtyros institutas

