

Dr. doc. Jurgita Ludavičienė

g. 1972 05 13 Telšiuose

Išsilavinimas:

1990-1995 Vilniaus dailės akademija (meno istorijos ir teorijos spec.), menotyros bakalauro laipsnis

1995-1996 Leipzigo universitetas (Vokietija) (TEMPUS programa, meno istorijos, kultūrologijos, filosofijos studijos)

GOETHE's instituto diplomas DSH (Deutscher Hochschulzugang)

1999-2002 Vilniaus dailės akademija (meno istorijos ir teorijos spec.), menotyros magistro laipsnis

2004-2009 Vilniaus dailės akademijos doktorantė

2009 06 22 Vilniaus dailės akademijoje apginta disertacija "Kičo fenomenas ir jo sklaida XX a. Lietuvos profesionaliojoje dailėje". Suteiktas menotyros daktaro laipsnis

Darbo patirtis:

2021 – dabar Lietuvos nacionalinio dailės muziejaus

vyriausioji parodų kuratorė

2005-2020 Leidyklos „Tyto alba“ leidybos projektų vadovė

2005 - 2006 juvelyrinės galerijos „Lietuvos aidų galerija-M“ vadovė

2003-2004 UAB „Amber Trip“ meninių projektų koordinatore

2002-2003 Mizgirių Gintaro muziejaus-galerijos parodų kuratorė

1999 - 2007 RS savaitraščio „Literatūra ir menas“ dailės skyriaus redaktorė

1998-2004 Vilniaus dailės akademija (doktorantūros skyriaus referentė)

1997-1998 Telšių parodų salė (parodų kuratorė)

1996-1997 Alytaus vaikų dailės mokykla (meno istorijos ir teorijos dėstytoja)

1994-1995 Kultūros ir meno institutas (Sakralinės dailės skyriaus asistentė)

Pedagoginė veikla:

Nuo 2014 – dabar VDA grafikos katedros docentė

Narystė:

Nuo 2003 m. – AICA's narė

2003-2006 m. Kultūros ir sporto rėmimo fondo ekspertų komisijos narė

Nuo 2008 m. LDS narė

Kuratorinė veikla:

2024 m.

“Papasakok jiems apie gintarą, metalą ir gyvenimą” (Espace Solidor Šiuolaikinės juvelyrikos muziejus, Cagnes-sur-Mer, Prancūzija)

“Try to make it real. But compared to what?” (su Evaldu Stankevičium) MOCAK muziejus, Krokva, Lenkija

„Kosmosas“ (Taikomosios dailės ir dizaino muziejus)

XII tarptautinė emalio meno bienalė (galerija “Meno niša”)

2023 m.

“Mūsų gyslomis teka gintaras” (Palangos gintaro muziejus)

2022 m.

Patricijos Gilytės (DE/LT) solo paroda “Krašto kraštai” (Prano Domšaičio galerija)

Karinos Kazlauskaitės solo paroda “Organiniai žaidimai” (Palangos gintaro muziejus)

“Lutum Magnum” parodos koordinavimas (Taikomosios dailės ir dizaino muziejus)

VI tarptautinė šiuolaikinio metalo meno ir juvelyrikos bienalė METALOfonas: Vietos atmintis (kuravimas ir koordinavimas)

Sigito Virpilaičio solo paroda “Apie apyrankę” (Taikomosios dailės ir dizaino muziejus) (kuravimas ir koordinavimas)

XI tarptautinė emalio meno bienalė “Impresija” (galerija “Meno niša”)

2021 m.

Vitos Pukštaitės-Bružės solo paroda “Po saule” (Palangos gintaro muziejus)

Patricijos Gilytės (DE/LT) solo paroda “Žemės nėra” (Vytauto Kasiulio dailės muziejus)

Agnės Kuzmickaitės solo paroda “Drugelio efektas” (Taikomosios dailės ir dizaino muziejus)

2020 m.

Tarptautinė šiuolaikinio metalo meno bienalė “Metalofonas. Muziejus” (Lietuvos Nacionalinis muziejus, Bastėja)

2018 m.

Lietuvių autorių gintaro juvelyrikos paroda „Jūratė’s Traenen“ (Museum fuer Goldschmiedekunst, Hanau, Vokietija)

Lietuvių autorių gintaro juvelyrikos paroda „Jūratė's Traenen“ (Hessischer Landtag, Ofenbachas, Vokietija)

Tarptautinė šiuolaikinio metalo meno bienalė „Metalofonas: Parašas“ (galerija „Vilnensis“, Lietuvos Nacionalinis muziejus, Signatarų namai)

2016 m.

Lietuvių autorių juvelyrikos paroda „Spuren“ (galerija „Trofejas“ Berlynas, Vokietija)

2011 m.

Lietuvių autorių juvelyrikos kūrinių kolekcija – tarptautinis konkursas „Alatyr 2011“, Kaliningradas, Rusija

2008 m.

„Pabėgimas“ tarptautinė šiuolaikinės juvelyrikos paroda

Šarūno Leonavičiaus iliustracijų paroda „Lietuvių religija ir mitologija“ (galerija „Meno niša“)

2007 m.

„Knyga kaip meilės guolis“ J. Stauskaitės iliustracijų paroda, Nacionalinė M.

Mažvydo biblioteka, Vilnius

„Čia, bet ne dabar“ J. Stauskaitės paroda, galerija „Artima“

„Ne taip juoda, kaip atrodo“, J. Stauskaitės paroda, galerija „Lietuvos aidas“

„Mitai ir tikrovė“ J. Stauskaitės paroda, Vilniaus vaikų ir jaunimo meno galerija

2006 m.

„Papuošalo ribos“ tarptautinė šiuolaikinės juvelyrikos paroda (galerija „Lietuvos aidas“)

2005 m.

Tarptautinė gintaro ir juvelyrikos paroda „Amber Trip“ (paroda „Elitas“)

„Kitokie papuošalai: urban baroque“ Kauno vartai, Kaunas

„Ars proxima/Art to wear“ Lietuvos aido galerija-M, Vilnius

Tarptautinė šiuolaikinės juvelyrikos paroda „Ugnies pėdsakai“ (galerija „Lietuvos aido galerija-M“)

Tarptautinė emalio meno bienalė „Vilnius 2005“ (galerija „Meno niša“, Vilnius)

2004 m.

Tarptautinė gintaro ir juvelyrikos paroda „Amber Trip“ (paroda „Kitoks gintaras“)

„Bajeris“ Ugnės Blažytės juvelyrikos paroda, Gintaro muziejus-galerija, Vilnius

2002 m.

Paroda „Gintaro sugrįžimas“ Taikomosios dailės galerija, Vilnius

E. Babilaitės-Sitas ir I. Babilaitės paroda „Nebaigti dienoraščiai“ (T. Mano festivaliui)

Mizgirių menininkų namai, Nida 2003 m.

„Gintaras ir mada“ – mados ir meno projektas, Gintaro muziejus-galerija,

Vilnius

„Kūno priešai“ Gintaro muziejus-galerija, Vilnius

„Gintaras – ginklas“ Gintaro muziejus-galerija,

Vilnius „Manija nerti“ Gintaro muziejus-galerija,

Vilnius

Tarptautinis konkursas „Gintaras interjere“ Gintaro muziejus-galerija, Vilnius

VDA Telšių taikomosios dailės skyriaus Dizaino katedros Metalų meno studijos

studentų paroda. Gintaro muziejus-galerija, Vilnius

K. Venclovo skulptūrinė instaliacija „Amžiams“ (T. Mano festivaliui)

Mizgirių menininkų namai, Nida

„Tvarsčiai kūnui“ B. Sietinšienės juvelyrikos paroda. Gintaro muziejus-galerija, Vilnius

2000 m.

„Vienas gintaro gabalas“ Juvelyrikos su gintaru konkursas. Gintaro muziejus-galerija, Vilnius

Dalyvavimas tarptautinių konkursų žiuri komisijose:

2002 m. Tarptautinis gintaro meno konkursas „Gintaras interjere“ 1999 m.

Tarptautinis gintaro meno konkursas „Vienas gintaro gabalas“ (Mizgirių gintaro galerija)

Tarptautinis gintaro amatų ir meno konkursas Ribnitz-Damgartene (Vokietija)

2009, 2010, 2011, 2012 Tarptautinė gintaro ir juvelyrikos mugė „Amber Trip“

2010, 2012, 2013 Tekstilės miniatiūrų bienalė (galerija „Arka“)

2012 konkursas „Naujasis avangardas“ (galerija AV17)

2009, 2011, 2013, 2015, 2021 Tarptautinė Vilniaus emalio meno bienalė (galerija

„Meno niša“)

2013 Tarptautinis juvelyrikos konkursas „Victory Nr. 10“ (Tarptautinė gintaro ir juvelyrikos mugė „Amber Trip“)

2014 Tarptautinė šiuolaikinio metalo meno bienalė „Metalofonas“ (galerija AV17)

2017 Tarptautinis juvelyrikos konkursas „Nothing to Declare“ (Tarptautinė gintaro ir juvelyrikos mugė „Amber Trip“)

2018 Tarptautinis juvelyrikos konkursas „Rapid Heart Movements“ (Tarptautinė gintaro ir juvelyrikos mugė „Amber Trip“)

2019 Tarptautinis gintaro dizaino konkursas Amberif Design Award (Tarptautinė gintaro ir juvelyrikos mugė Amberif, Gdanskas, Lenkija)

2020 Tarptautinė emalio meno bienalė (galerija "Meno niša")

2021 Tarptautinis juvelyrikos konkursas „Surveillance“ (Tarptautinė gintaro ir juvelyrikos mugė „Amber Trip“)

Organizuoti meniniai renginiai:

2005 m. Tarptautinės konceptualios juvelyrikos dirbtuvės „Ars proxima“ VDA

2007 m. Lietuvių juvelyrikos aukcionas, LR ambasada Ukrainoje, Kijevas (drauge su Lietuvos ambasada Ukrainoje)

2013 m. „Antrasis pokaris“ – diskusija su jaunaisiais lietuvių rašytojais Leipcigo knygų mugėje

G. Norvilo ir M. Buroko poezijos skaitymai Lietuvos ambasadoje Vokietijoje

2016 m. diskusija su N. Putinaite ir R. Kmita „Sovietmečio refleksijos šiuolaikinėje lietuvių literatūroje“ Leipcigo knygų mugėje

2017 m. M.P. Vilučio ir G. Jankevičiūtės knygų pristatymai Leipcigo knygų mugėje