

Dr. Lina Michelkevičė

Publikacijos ir kita veikla

Straipsniai recenzuojamuose žurnaluose

- Lina Michelkevičė. Starting from School: Contemporary Art Projects Involving Educational Institutions. // *Acta Academiae Artium Vilnensis*, t. 84: Edukacija mene, menui, per meną. Vilniaus dailės akademijos leidykla, 2017, p. 117–140, ISSN 1392-0316; 84.
- Lina Michelkevičė, Vytautas Michelkevičius. Unwritten Histories of Extinct Media Art in Lithuania: From the 2000s of Great Promise to the Multidirectional 2010s // *Acoustic Space*, Vol. 15: Open Fields: Art and Science Research Practices in the Network Society. RIXC Center for New Media Culture, Riga and Art Research Lab (MPLab) of Liepaja University, Liepaja, 2016, p. 70–83; ISSN: 1407-2858.
- Lina Michelkevičė. Kalbiniai diskursai meniniame (pa)tyrime ir kalbančio menininko vaidmenys // *Acta Academiae Artium Vilnensis*, t. 79: Meninis tyrimas: teorijos ir praktikos. Vilniaus dailės akademijos leidykla, 2015, p. 61–70, ISSN: 1392-0316; 79.
- Lina Michelkevičė. Dalyvavimo konfliktai: Dariaus Mikšio projektas „Už baltos užuolaidos“ // *Acta Academiae Artium Vilnensis*, t. 74: Menas ir publika. Vilniaus dailės akademijos leidykla, 2014, p. 143–156, ISSN 1392-0316; 74.
- Lina Michelkevičė. Pro-testo laboratorija: bendradarbiavimo strategija kaip viešosios erdvės steigtis // *Logos*, Nr. 74, 2013, p. 199–212, ISSN 0868-7692.
- Lina Michelkevičė. Dalyvavimo estetika: analitinių ir kritinių priėgų paieškos // *Acta Academiae Artium Vilnensis*, T. 52: Meno kūrinys: paviršius, figūra, reikšmė. Vilniaus dailės akademijos leidykla, 2009, p. 255–266, ISSN 1392-0316; 52.

Monografija

- Lina Michelkevičė, Vytautas Michelkevičius, et al. Diagraminės vaizduotės atlasas: žemėlapiai mene, tyrimuose ir edukacijoje / *Atlas of Diagrammatic Imagination: Maps in Art, Research and Education*. Vilniaus dailės akademijos leidykla, 2019, 208 p., ISBN 9786094473296.

Straipsniai profesiniuose leidiniuose

- Lina Michelkevičė, Comrades-in-Arms, Accomplices, Companions: Collaborative Trends in Lithuanian Contemporary Art // *Art and Theory of Post-1989 Central and Eastern Europe: A Critical Anthology* (Ana Janevski, Roxana Marcoci, Xenia Nouril, eds.). New York: The Museum of Modern Art, 2018, p. 112–117, ISBN: 978-1-63345-064-6.
- Lina Michelkevičė, Atsigręžti į mokyklą. Edukacinės terpės šiuolaikiniame mene, in *Artnews.lt: (Ne)išmoktos pamokos*, 2018 m. gegužės 17 d., <https://artnews.lt/atsigrežti-mokykla-edukacines-terpes-siuolaikiniame-mene-47634>.
- Lina Michelkevičė, Vita Petrušauskaitė, Kęstutis Šapoka. Tyrimo „Kultūrinis ir sociopolitinis vaikų dailės mokyklų dalyvavimas visuomenėje: atvejų analizė“ pristatymas ir rezultatų aptarimas // *Dada ir dailės edukacija*, sud. Redas Diržys, Alytaus dailės mokykla ir Kitos knygos, 2015, p. 47–57, ISBN: 978-609-427-200-4.

- Lina Michelkevičė. Bendrautojai mieste: „Identifikacija“, „Troleibusas Nr. 0“, „Flash Bar“, „Tylėjimai“ // (Ne)priklausomo šiuolaikinio meno istorijos. Savivaldos ir iniciatyvos Lietuvoje 1987–2014 m. II tomas = (In)dependent Contemporary Art Histories. Artist-run Initiatives in Lithuania 1987–2014. 2nd volume (sud. / eds. Vytautas Michelkevičius, Kęstutis Šapoka). LTMKS, 2014, p. 440–461, ISBN 978-9955-9362-7-5;
- Lina Michelkevičė. «Про-тест лаборатория»: стратегия сотрудничества и учреждение публичного пространства // Art Activist, 2013, birželis–rugsėjis, Некоторые актуальные дискуссии о городском пространстве: искусство, архитектура и политические конфигурации [elektroninis išteklius]: <http://artactivist.org/pro-test-laboratoriya-strategiya-sotrudnichestva-i-uchrezhdenie-publichnogo-prostranstva/>
- Lina Michelkevičė. Bendražygiai, bendrininkai, bendrautojai: bendradarbiavimo tendencijos Lietuvos šiuolaikiniame mene // Lietuvos dailė 2000–2010: dešimt metų (sud. Linara Dovydaitytė ir kiti). ŠMC, 2010, p. 148–155, ISBN: 9789986957461.
- Lina Michelkevičė. Įvadas į hipertekstą: samprata ir struktūra // Medijų kultūros balsai: teorijos ir praktikos (sud. Vytautas Michelkevičius). MENE, 2009, ISBN: 9789955834021.

Skyriai vadovėlyje aukštosioms mokykloms

- Lina Michelkevičė. Semiotika // Dailėtyra: teorijos, metodai, praktikos (sud. Giedrė Mickūnaitė). Vilniaus dailės akademijos leidykla, 2012, p. 317–335, ISBN 9786094470370.
- Lina Michelkevičė, Giedrė Mickūnaitė. Struktūralizmas. Poststruktūralizmas. Dekonstrukcija // Dailėtyra: teorijos, metodai, praktikos (sud. Giedrė Mickūnaitė). Vilniaus dailės akademijos leidykla, 2012, p. 337–366, ISBN 9786094470370.

Sudaryti mokslo leidiniai

- Lina Michelkevičė, Aušra Trakšelytė (sud.). Acta Academiae Artium Vilnensis, T. 94: Menas valstybėje – valstybė mene = Arts in the State – The State in Arts. Vilniaus dailės akademijos leidykla, 2019, 384 p., ISSN 1392-0316; 94.
- Lina Michelkevičė (sud.). Acta Academiae Artium Vilnensis, T. 84: Edukacija mene, menui, per meną = Education in, for and through Art. Vilniaus dailės akademijos leidykla, 2017, 192 p., ISSN 1392-0316; 84.
- Gintautė Žemaitytė, Aušra Trakšelytė, Lina Michelkevičė (sud.). Acta Academiae Artium Vilnensis, T. 80-81: Kūnas: ne laiku ir be vietos = The Body: Out of Time and Without a Place, 2016, 232 p., ISSN 1392-0316.
- Vytautas Michelkevičius, Agnė Narušytė, Lina Michelkevičė (sud.). Fotografijos, istorijos, žemėlapiai = Mapping Lithuanian Photography: Histories and Archives. MENE, 2007, ISBN: 9789955834007.

Pranešimai mokslo konferencijose, seminaruose ir simpoziumuose

- Back to School: Contemporary Art Embraces Pedagogy // 8th Conference on Modern Art in Toruń: Art Education & Art Criticism in Central and Eastern Europe in the 20th and 21st Centuries (2019 m. spalio 10–11 d., Torunė, Lenkija)

- Vaikų meno mokyklos kaip kultūros terpė // Meno edukacija: patirtys ir iššūkiai (2018 m. kovo 15 d., Nacionalinė dailės galerija, Vilnius).
- Other Virtuality: Tracing the Real in Maps and Diagrams within Artistic Research (kartu su Vytautu Michelkevičiumi) // The 2nd Open Fields Conference: Virtualities And Realities (2017 m. spalio 19–21 d., Latvijos dailės akademija ir Latvijos nacionalinis dailės muziejus, Ryga)
- Art Events into Tales: How to Historicise the Ephemeral? // 3rd Conference of Baltic Art Historians. Representing Art History in the Baltic Countries: Experiences and Prospects (2016 m. spalio 6-8 d., Latvijos dailės akademija ir Latvijos nacionalinis dailės muziejus, Ryga)
- Vaikų dailės mokyklų kultūrinis ir sociopolitinis dalyvavimas visuomenėje: atvejų analizė (kartu su Vita Petrušauskaite ir Kęstučiu Šapoka) // konferencija-seminaras *Dailės edukacija ir DADA* (2015 m. spalio 8–9 d., Alytaus kraštotyros muziejus)
- People into (Art)Work: Shaping the Spectatorship in Lithuanian Contemporary Art // Revisiting Footnotes: symposium (2013 m. gegužės 23–24 d., Latvijos šiuolaikinio meno centras (LMC/LCCA), Ryga).
- Art Event: Involvement as the Engine of Contemporary Art Institution // Forms of Engagement, Concepts of Politics, European Doctoral Seminar in Culture, Criticism, and Creativity (2009 m. birželio 11–13 d., Kopenhagos universitetas).
- Žemėlapiavimas kaip vizualinis metodas, kartu su Vytautu Michelkevičiumi / Akademinių studijų savaitė *Baltos lankos* (2008 m. birželis, Vilniaus universitetas, Druskininkai).
- Dalyvavimo estetika: naujų analitinių ir kritinių prieigų menotyroje paieškos // Meno kūrinys: paviršius, figūra, reikšmė (2008 m. gegužės 15–16 d., Vilniaus dailės akademija)
- Tekstinė mašina kaip meninės komunikacijos modelis / in Medijų meno festivalis *Enter 5: Inter/aktyvumas medijų mene* (2005 m. balandžio 26 d., Šiaulių dailės galerija).

Konferencijų organizavimas

- Tarptautinė konferencija *Menas valstybėje – valstybė mene / Arts in the State – The State in Arts*. Organizatorius: Vilniaus dailės akademijos Dailėtyros institutas, koordinatorės: Lina Michelkevičė, Ieva Pleikienė, Aušra Trakšelytė (2018 m. gegužės 10–11 d., Nacionalinė dailės galerija, Vilnius).
- Tarptautinė konferencija *Kūnas: ne laiku ir be vietos / The Body: Out of Time and Without a Place*. Organizatorius: Vilniaus dailės akademijos Dailėtyros institutas, koordinatorės: Lina Michelkevičė, Aušra Trakšelytė, Gintautė Žemaitytė (2015 m. gegužės 21–22 d., Šiuolaikinio meno centras, Vilnius).

Tyrimų ir sklaidos projektai

- Knygos „Žiūrovas meno kūrinyje: dalyvavimas ir bendradarbiavimas Lietuvos šiuolaikiniame mene“ leidyba. Sklaidos projektas, vykdytojas: Vilniaus dailės akademija, 2019–2020. Iš dalies remiamas Lietuvos kultūros tarybos. Projekto vadovė: dr. Lina Michelkevičė.
- Vaizduotės ir idėjų žemėlapiai: inovatyvių vizualizavimo formų taikymas mene, kultūros komunikacijoje, edukacijoje ir moksle. Kultūros tyrimų projektas, vykdytojas: Vilniaus dailės akademija, 2017–2019. Iš dalies remiamas Lietuvos kultūros tarybos.

Projekto vadovas: dr. Vytautas Michelkevičius, tyrėjai: dr. Aldis Gedutis, dr. Lina Michelkevičė.

- Vaikų dailės mokyklų kultūrinis ir sociopolitinis dalyvavimas visuomenėje: atvejų analizė. Kultūros tyrimų projektas, vykdytojas: Lietuvos tarpdisciplininių meno kūrėjų sąjunga, 2014. Iš dalies remiamas Lietuvos kultūros tarybos. Projekto vadovė: dr. Lina Michelkevičė, kiti tyrėjai: dr. Vita Petrušauskaitė, dr. Kęstutis Šapoka. Tyrimo ataskaita skelbiama: <http://www.kulturostyrimai.lt/metai/2014/vaiku-dailes-mokyklu-kulturinis-ir-sociopolitinis-dalyvavimas-visuomeneje/>
- foto/karto/istoriografijos: meninio tyrimo projektas ir parodos, galerija „Prospektas“ ir Vilniaus fotografijos galerija, 2007; Kauno fotografijos galerija, 2008; Šiaulių dailės galerija, 2008. Tyrėjai, kuratoriai, leidinio sudarytojai: Vytautas Michelkevičius, Lina Michelkevičė, Agnė Narušytė.

Stażuotė

- 2012–2013 m. stażuotė KU Leuven – Liuvono katalikiškajame universitete (Belgija), Flandrijos vyriausybės stipendija, LR edukacinė valstybės stipendija. Stażuotės vadovas: prof. dr. Rudi Laermans. Trukmė: 3 mėn.